性別平等

看見多元性別

行政院看見多元性別攝影作品巡迴展

行政院
Executive Yuan

看見多元性別攝影展

展覽介紹

為提升社會對於多元性別者處境的認識，行政院舉辦「看見多元性別攝影比賽徵件活動」，希望透過攝影短文徵件活動及攝影展的方式，增加多元性別者之能見度，並提升社會大眾對於多元性別者的認識與尊重。本次活動以「同志家庭的日常生活」、「跨性別者的生命故事」及「雙性人的性別處境」三大面向為主題，以寫實的影像紀錄多元性別生活樣貌與無盡的勇氣，述說他們心中對於性別最美好的想像。

性別
平等

同志家庭的日常生活1（同志攝影師-周周）



一張照片要怎麼打動人，因為裡面有故事；在彩虹旗下，一段經歷了30年的感情，就像深海中美麗又珍貴的珍珠…又一次的圓滿達成彩虹般的愛情記錄， 見證了一段【執手30年】從黑髮到白髮的故事…在此以晚輩的身份向兩位主角表示最誠摯的感恩與驕傲！ 謝謝您們願意站出來，讓我們看見，同時也感受到這份信念！讓在同一個世界裡的我們，一起努力！充滿著信念！因為愛，戰勝一切！

面具下的真相

（陳文欽）



在道德輿論之間.讓許多雙性戀者選擇躲在面具後隱藏自己

順性別霸權公廁面前的跨性別者(廖研蒲)



跨性別者在外用餐，旁人也許會因為其特殊氣質而多看幾眼。

跨性別者去買衣服，店員也許心中好奇但仍可用平常心接待。

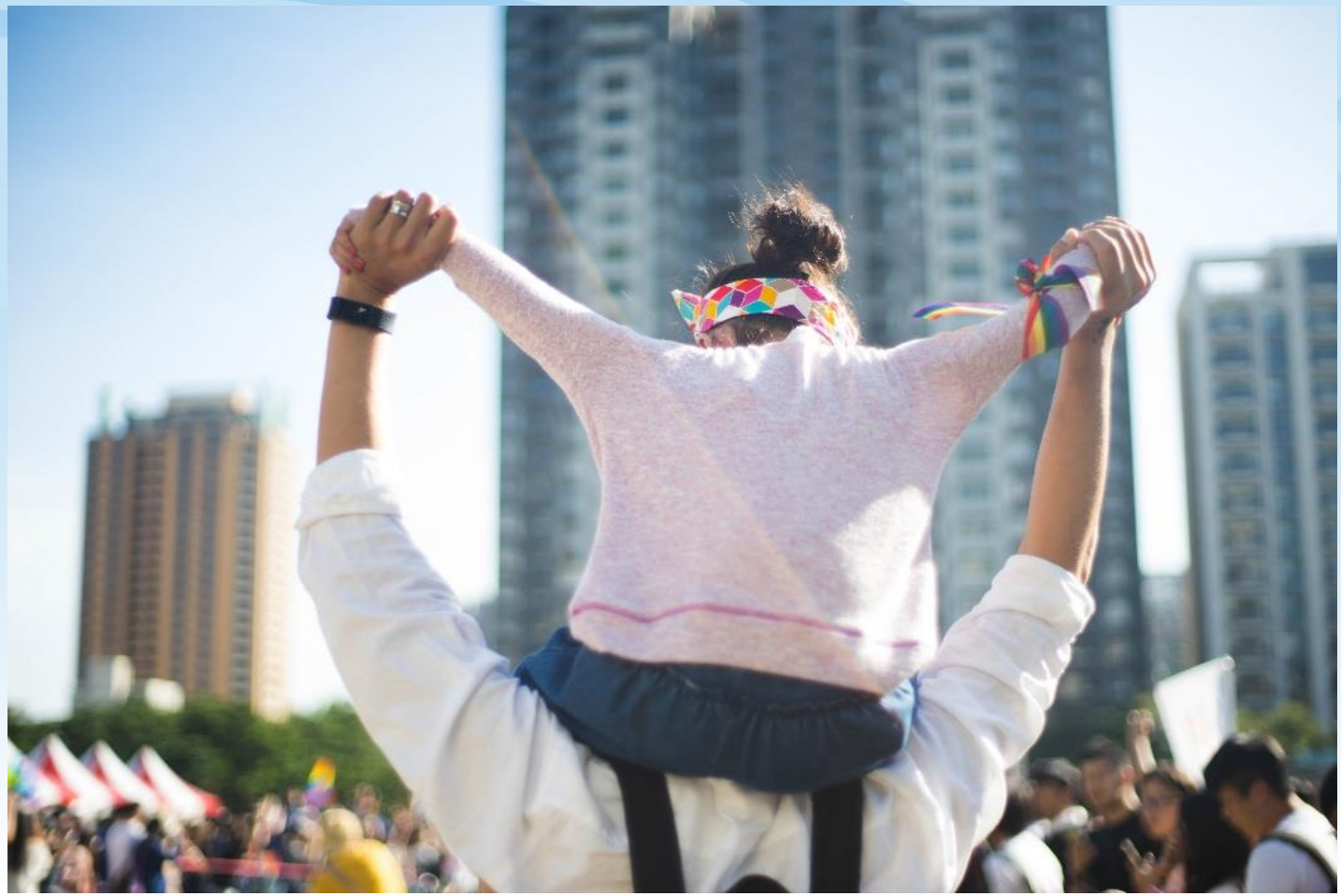
跨性別者走進公廁，被旁人多看的幾眼，可能再也不是平常心，也許是帶有疑惑的、也許是懷有嫌惡的，若是一整天在公共場所，跨性別者就要承受好幾次這種壓力。

公共廁所是人們在外解決排泄生理需求的地方，所以很自然的以生理性別作為區分，但這樣是「順性別霸權」的思維，也就是認為所有人的性別認同都跟其生理性別一致的想法。

以生理性別為男性的跨性別女性為例，他在「順性別霸權」思維下建造的公廁面前，若選擇走進自己生理性別的一方 - 男廁，可能會因為其身著女裝而遭受騷擾，若選擇走進自我認同性別的一方 - 女廁，又可能會被認為意圖不軌。

未來應該要廣設性別友善廁所，讓所有小便斗及馬桶都有隔間，使所有人都能安心上廁所，受惠的不僅是跨性別者，也能友善需要陪同如廁的兒童及其照顧者。

支撐著力量(發咪咪)



支撐一個家庭很辛苦，得到家裡的支持也是很長一段路要走，謝謝你支撐著

這小小的力量，得到了更多力量

餘光的焦點(蔡宗豪)



長久以來，出門前他都會打理好自己。並也不是什麼盛裝打扮，但至少梳妝的舒服、乾淨。戴上帽子，偶爾配上眼鏡，有時穿著比較高的鞋子。路上很多人會注視他，想多看他幾眼，可是又有些遮遮掩掩，反而不及於他所表現出來的落落大方。

我問他難道不曾感受到極大的異樣壓力？「反正我就是大明星，明星這輩子注定是要受人關注的！」他笑著回應。原以為那是一種豁達，殊不知那是對於這個社會最為無力的深沉指控。

他身上散發著一股輕柔，臉上白白淨淨，聲音溫文儒雅，有時候我會覺得他比女人還要女人。但他真的只是身體錯置那樣簡單而已？醫生的鑑定報告顯示「性別認同障礙」，成為中華民國最為特殊的免除兵役事由。究竟他是誰？老實說連他自己也不清楚，而我們社會卻已給他不少詞彙的描繪，將他放置於特定類型和區別上。

他很好，他不是女人，因為他並不想要有胸部、有陰道；他很好，他不是男人，因為他並不陽剛、不強壯。但他到底是誰這樣的提問，一個特定詞彙或是類型對於他來說真的有那麼重要嗎？我總是在想，他很好不是嗎？

如果哪天相遇在路上，記得向他打聲招呼就是，因為你遇見一位大明星，一位溫柔可愛的大明星。

我倆有明天(蕭華英)



愛一個人是不應該分性別、種族、年齡、貧富貴賤.... 。

只要相愛的兩個人能在一起，生活就會變得更有色彩....。

不論是天涯還是海角,能相依偎看日出,緊握雙手看夕陽, 都令人感到無比幸福...。

我們也想跟大家(異性戀者)一樣,無時無刻都可大方的牽起另一半的手,也能歲歲年年永相隨.... 。

意見回饋與討論